



A partir de 8 años

Lenguaje Musical (1º, 2º, 3º y 4º) + Conjunto Coral + Instrumento + Agrupación

El Grado Elemental de Música supone el inicio de la formación musical más completa y especializada del alumnado. A partir de esta etapa, los alumnos y alumnas comienzan un aprendizaje integral que combina formación teórica, práctica instrumental y experiencia musical en grupo.

Los estudios se organizan en diferentes áreas complementarias que permiten desarrollar todas las capacidades musicales de manera equilibrada:

Lenguaje Musical 1º, 2º, 3º y 4º

En la asignatura de Lenguaje Musical el alumnado aprende a comprender, leer y escribir el lenguaje de la música.

Durante esta etapa se trabajan contenidos como:

- Lectura rítmica y melódica.
- Entonación y educación auditiva.
- Dictados musicales.
- Teoría musical.
- Desarrollo de la memoria y la concentración.
- Comprensión del lenguaje musical como herramienta práctica.

El aprendizaje se realiza de manera progresiva y adaptada a cada nivel, permitiendo que los alumnos y alumnas adquieran una sólida base musical.

Instrumento

La formación instrumental permite al alumnado descubrir y desarrollar su capacidad artística y expresiva a través del instrumento elegido.

Las clases trabajan aspectos como:

- Técnica instrumental.
- Interpretación musical.
- Expresión y musicalidad.
- Hábitos de estudio.
- Autonomía y responsabilidad.

El objetivo es que cada alumno disfrute de la música mientras evoluciona técnica y musicalmente.

Conjunto Coral

La práctica coral ayuda a desarrollar la voz, la escucha y el trabajo colectivo.

A través del canto grupal, el alumnado aprende:

- Afinación y respiración.
- Escucha activa.
- Coordinación y trabajo en equipo.
- Expresión musical y escénica.

Además, el coro favorece la convivencia y el sentimiento de pertenencia dentro de la escuela.

Agrupación

La participación en agrupaciones instrumentales es uno de los pilares fundamentales de nuestra escuela.

Desde edades tempranas, los alumnos y alumnas viven la experiencia de hacer música en conjunto, aprendiendo:

- Escucha y coordinación grupal.
- Responsabilidad dentro del grupo.
- Trabajo colectivo.
- Interpretación en conjunto.
- Disfrute de la música compartida.

La práctica en agrupaciones fomenta la motivación, la convivencia y el crecimiento musical y personal del alumnado.

ASIGNATURA	HORARIO
1º Lenguaje Musical (A)*	Martes y Jueves 17:30 - 18:30
1º Lenguaje Musical (B)***	Lunes y Miércoles 17:30 - 18:30
2º Lenguaje Musical (A)**	Martes y Jueves 18:30 - 19:30
2º Lenguaje Musical (B)****	Lunes y Miércoles 18:30 - 19:30
3º Lenguaje Musical (A)**	Martes y Jueves 17:30 - 18:30
3º Lenguaje Musical (B)***	Lunes y Miércoles 17:30 - 18:30
4º Lenguaje Musical (A)**	Martes y Jueves 18:30 - 19:30
4º Lenguaje Musical (B)****	Lunes y Miércoles 18:30 - 19:30

Grupos de Conjunto Coral:

ASIGNATURA	HORARIO
Conjunto Coral (Grupo A)**	Jueves 17:30 - 18:30
Conjunto Coral (Grupo B)*	Jueves 18:30 - 19:30
Conjunto Coral (Grupo C)*** (Para 2ª LM (B) grupo LX)	Miércoles 17:30 - 18:30
Conjunto Coral (Grupo D)*** (Para 1º LM (B) grupo LX)	Miércoles 18:30 - 19:30

CONJUNTOS INSTRUMENTALES

ASIGNATURA	HORARIO
Banda infantil	A definir 00:00 - 00:00
Banda Conjunta UMP	Miércoles 19:30 - 21:00
Big Band UMP	Viernes 20:00 - 21:30
Orquesta de Cámara UMP	Viernes 17:00 - 19:00
Banda Senior UMP	Lunes y Jueves 20:30 - 22:00

(*) Los alumnos que se matriculen en el grupo de 1º (A) de Lenguaje Musical deberán asistir al grupo Coral (B).

(**) Los alumnos que se matriculen en el grupo de 2º(A), 3º(A) y 4º de Lenguaje Musical deberán asistir al grupo Coral (A).

(***) Los alumnos que se matriculen en el grupo de 1º (B) de Lenguaje Musical deberán asistir al grupo Coral (D).

(****) Los alumnos que se matriculen en el grupo de 2º(B) y 3º(B) de Lenguaje Musical deberán asistir al grupo Coral (C).

